

Аккредитованное образовательное частное учреждение  
высшего профессионального образования  
«Московский финансово-юридический университет МФЮА»  
Кировский филиал



**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ  
УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН**

**Направление подготовки**

54.03.01 Дизайн

**Профиль подготовки**

Графический дизайн

Дизайн среды

**Квалификация (степень)**

Бакалавр

**Форма обучения**

очная, очно-заочная

## Аннотация рабочей программы учебной дисциплины «Технический рисунок»

Семестр: 4

Зачетные единицы: 2

Количество часов: 72

**Цель:** развития пространственного мышления будущих дизайнеров, творческого воображения, памяти и художественных способностей.

**Задачи:** развитие пространственных представлений на основе отображения формы объектов на плоскости.

### Содержание дисциплины

Ортогональные проекции. Проекция точки и отрезка прямой. Взаимное пересечение плоскостей. Аксонометрические проекции. Развертки поверхностей. Пересечение геометрических тел плоскостью. Взаимное пересечение поверхностей геометрических тел.

Линейная перспектива. Перспектива точки, прямой. Перспектива плоских фигур и геометрических тел. Перспектива «способ архитектора». Перспектива архитектурных объектов с недоступными точками схода. Перспектива интерьера.

### Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями (согласно матрице компетенций):

- умеет критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства самосовершенствования (ОК-7);
- осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);
- разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений (ПК-3).

**В результате изучения дисциплины выпускник должен:**

**Знать:** основы начертательной геометрии, включающие различные методы проецирования, способы преобразования чертежа; методы построений теней и отражения в зеркальной поверхности; способы построения;

**уметь:** выполнять построение геометрических предметов в ракурсах; построение сечений геометрических тел; построение сложных натюрмортов из геометрических тел различных форм с натуры и по памяти; воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях), изображения ее в рисунке; выстраивать перспективное сокращение геометрических тел, архитектурных элементов и предметов дизайна в чертежах; осуществлять построение теней от искусственных и естественных источников света; строить отражение в плоском зеркале;

**владеть:** рациональными приемами работы чертежными инструментами, аккуратности и точности выполнения чертежей всех разделов программы; приемами распознавания конструктивной формы предметов; методами выполнения эскизов, технических рисунков с натуры и по замыслу; приемами построения проекций предметов по методу прямоугольных, аксонометрических и центральных проекций; приемами построения перспективы предметов (интерьеров, экстерьеров) различными способами; приемами построения собственных и падающих теней от предметов при заданном источнике освещения; приемами проведения анализа перспективного построения картины; основами рационального использования учебной и справочной литературы.

### **Место дисциплины в структуре ООП**

Дисциплина «Технический рисунок» представляет собой базовую дисциплину общепрофессионального цикла (Б.2). Для освоения дисциплины требуются базовые знания и умения, приобретенные в учреждениях дополнительного образования, образовательных учреждениях начального или среднего профессионального образования. Знания, умения и навыки, формируемые учебной дисциплиной «Технический рисунок» необходимы для дальнейшего успешного освоения дисциплин общепрофессионального и профессионального цикла.